Nieuw-Haamstede, 1 september 2020
Betreft: Vuurtorenalarm!

Geachte Commissaris van de Koning, Gedeputeerden en Statenleden,

VUURTORENALARM!

Via de pers en sociale media hebben de bewoners met verbazing moeten vernemen dat de Vuurtoren van Schouwend Duiveland “Het Westerlicht” in een totaal andere kleur geschilderd gaat worden als dat wij de laatste 80 jaar gewend waren. Vuurtorenrood dàt was vanzelfsprekend de kleur! De kleur die er nu opgezet gaat worden is een flets bruin-rood.

De vuurtorens in Nederland kennen verschillende kleuren, maar vooral het maritieme rood en groen wordt veel gebruikt. De vuurtoren is een lichtbaken voor de zeevaart. Een icoon voor Schouwen-Duivenland, een toonaangevend beeld dat in de verte opdoemt op weg naar zee!

Maar op het kantoor van de Rijksmonumentendienst in Amersfoort heeft men in alle wijsheid besloten dat de kleur, gebaseerd op de relatie van de vuurtoren met de zeevaart, zoals de vuurtoren al generaties bekend is, ondergeschikt is aan een kleur die beter bij de bakstenen van de woonhuizen daaromheen past. Helaas is het maar een enkeling die dat op zal merken gezien het terrein een Verboden Toegang art. 461 is.

De vuurtoren staat tot groot verdriet van de bewoners al twee jaar in de steigers en de plannen hebben stilgelegen door de vondst van Chroom-6. Voldoende tijd om de bewoners te betrekken bij de plannen van de restauratie zou men denken. Toch heeft Rijkswaterstaat pas afgelopen vrijdagmiddag om 16:00 uur, terwijl het schilderwerk al begonnen is, besloten de plannen van de kleurverandering te communiceren. Bij eerdere kleinschalige bewonersbijeenkomsten is er met geen woord over gerept. Noch Rijkswaterstaat of de gemeente lijken draagvlak van de bewoners voor zo’n belangrijke verandering aan het cultuurerfgoed van Zeeland belangrijk te vinden.

In het artikel van Omroep Zeeland zegt wethouder Burg dat ze blij is met de nieuwe kleur. Ze verwacht dat het wel mee zal vallen met het aantal reacties en dat mensen er snel aan zullen wennen. De belangenvereniging van Nieuw-Haamstede heeft een enquête uitgezet onder de 250 leden en binnen enkele uren gaven al 167 mensen aan terug te willen naar het vuurtorenrood tegen één die het niet uitmaakt. Wethouder Burg zal misschien wel wennen aan deze nieuwe kleur, maar wij Zeeuwen en de vele bezoekers die hier jaarlijks komen zullen dat NOOIT!

Help ons het cultureel erfgoed van Zeeland te redden, het is tenslotte beter ten halve gekeerd dan ten hele gedwaald.

Contact voor de belangenvereniging Nieuw-Haamstede:
Siem van der Giessen, 06-21262862, wilgenweg@outlook.com

https://www.omroepzeeland.nl/nieuws/122091/Andere-kleur-voor-vuurtoren-Burgh-Haamstede

https://www.omroepzeeland.nl/nieuws/122149/Burgh-Haamstede-ziet-nieuwe-kleur-vuurtoren-niet-zitten



Bewoners boos om kleur vuurtoren

Apetrots toonden de chique kleurspecialisten van Rijkswaterstaat vrijdag het nieuwe kleurenpalet voor de vuurtoren van Haamstede: vuurwit en oxiderood, precies als in vroeger jaren, was uit diepgravend onderzoek gebleken. Maar de heren en dames waren de kering nog niet over, of half Haamstede stond op zijn kop. „Hoe kúnnen ze dit doen?"

Wendy Wagenmakers
Nieuw-Haamstede

Siem van der Giessen verslikte zich spontaan in zijn koffie toen hij vrijdagavond las dat de vuurtoren, waar hij vanuit zijn tuin al dertig jaar op uitkijkt, andere kleuren krijgt. Oxiderood in plaats van vuurrood. De secretaris van Belangenvereniging Nieuw-Haamstede googelde de kleur. „Dat wordt dus een soort terracotta. Terwijl de vuurtoren al zeventig jaar een felle kleur rood heeft. Ik kon mijn ogen niet geloven en heb gelijk al onze leden een brief geschreven."

Ik heb gelijk al onze leden een brief geschreven

–Siem van der Giessen, Belangenvereniging

Diezelfde avond had tweederde van alle leden een reactie teruggeschreven. „Hoe kúnnen ze dit doen, schrijven de mensen. Het héét verdorie toch ook vuurtorenrood? En zo is het. Die kleur was er niet voor niets. De toren moet gezien worden door lucht- en scheepvaart. Nu passen ze de kleur aan op de huisjes eromheen die alleen mensen zien die het bordje 'Verboden Toegang' negeren. Een kleur uit de tijd dat men alleen nog verf kon maken uit karnemelk en winterpeen. En daar hebben dan geleerden onderzoek naar gedaan." Van der Giessen zet alles op alles om die kleur weer op de toren te krijgen en wil met instanties in gesprek. Rijkswaterstaat was maandag niet bereikbaar voor commentaar.