

Vragen Commissie Economie 5 september 2025

Vragen Antje Dees-de Vries (BBB), over Brief GS van 1 juli 2025 over Concretiseringsbesluit uitvoeringsagenda Cultuur en Erfgoed 2025-2032 – 731777, agendapunt 8

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
1. Hoe zijn de criteria voor basismusea tot stand gekomen?	De criteria zijn samengesteld vanuit het vorige museale beleid en de huidige Uitvoeringsagenda, met toevoegingen op basis van het rapport van Ravenhorst Advies (evaluatie van het museumbeleid) en n.a.v. vergelijkingen met regelingen bij andere provincies.
2. Hoe wordt geborgd dat musea (zowel IKS, Basismusea als kleine musea) de middelen voor structurele kosten kunnen inzetten?	Alleen in het geval van IKS (Zeeuws Museum) mogen de middelen voor structurele kosten ingezet worden. Voor basismusea en overige musea zijn middelen bedoeld voor projecten en niet voor structurele beheer- en exploitatiekosten.
3. Hoe zeker is elke basismuseum van de hoogte van het beschikbare budget dat hen per periode toe kan komen?	In de Provinciale begroting is voor ieder basismuseum middelen gereserveerd. Deze worden toegekend op basis van een jaarlijkse projectaanvraag.
4. Pijler 2: de praktische ondersteuning van het gehele veld door basismusea: Kunt u aangeven obv welke gegevens is geconcludeerd of de 5 themamusea voldoen aan deze pijler voor basismusea? En hoe zal in de nieuwe situatie worden vastgesteld of musea aan dit criterium voldoen?	De basismusea kunnen voldoen aan deze pijler omdat zij ook aan de overige criteria uit het Kaderdocument Museumbeleid voldoen. Daaruit blijkt dat zij de basis zodanig goed op orde hebben, dat zij de ondersteuningstaak ook goed kunnen vervullen. De basismusea verwerken de ondersteuningstaak in hun jaarlijkse aanvraag voor incidentele projectsubsidie, waarmee kan worden gemonitord en vastgesteld of de musea hieraan voldoen bij de verantwoording van de projectsubsidie.
5. Kunt u concreet omschrijven wat wordt volstaan onder de term “professioneel” bij criteria 2 voor basismusea?	Een museum dat werkt volgens de door de Museumvereniging Vastgestelde Museumnorm (Geregistreerd Museum).
6. 3.3 maatschappelijke uitdagingen, welke kernthema's bedoelt u? Kunnen deze thema's gedurende de periode 25-32 wijzigen, bijvoorbeeld bij de evaluatie in 2028?	Het gaat hierbij om thema's die belangrijk zijn voor de Zeeuwse samenleving. Denk aan energietransitie, economie & handel, waterveiligheid & klimaat en vieren & herdenken. Deze kunnen wijzigen tijdens de evaluatie in 2028.
7. Zijn er reeds criteria vastgesteld voor het fonds waaruit kleine musea een aanvraag kunnen doen? En is er al een aanvraagprocedure bekend?	Momenteel wordt een regeling opgesteld in samenspraak met het hele museale veld. Daarbij worden gezamenlijk criteria opgesteld.

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
8. Heeft u inzicht in wat de korting op het budget voor themamusea zal betekenen voor de betreffende 5 musea? Heeft dit bijvoorbeeld consequenties voor de aanvraag bij andere fondsen waarbij de provinciale gelden gebruikt worden voor co-financiering?	De subsidie is nog steeds bedoeld voor incidentele projecten van de musea. In theorie zouden projecten hierdoor qua omvang in financiën kleiner worden, maar de Provincie kan nog steeds als co-financier worden opgegeven bij fondsen. Met Schouwen-Duiveland zijn wij in gesprek over wat de hoogte van onze subsidie voor effect heeft op hun subsidie voor het Watersnoodmuseum.
9. Wat is de huidige stand van zaken rond het collectiecentrum/centraal depot?	Hier wordt aan gewerkt, binnenkort wordt een opdracht uitgezet voor een projectleider.
10. Wat zijn de mogelijkheden voor het Industrieel Museum Zeeland om aanspraak te maken op gelden uit een andere regeling dan museumgelden, bijvoorbeeld vanwege hun bijdrage aan kennisneming over de energietransitie?	Het Industrieel Museum Zeeland heeft een meerjarenplan opgesteld met daarin plannen op andere beleidsterreinen zoals energietransitie, onderwijs & arbeidsmarkt en leefbaarheid. De wordt in september gepresenteerd. Het Industrieel Museum kan op basis van deze plannen mogelijk ook van andere subsidieregelingen gebruik maken. Ook kan het Industrieel Museum gebruik maken van de regeling voor musea die in de maak is (zie ook vraag 7)
11. Onlangs verscheen het bericht in de media dat de directeur van het Watersnoodmuseum de organisatie heeft verlaten. Wat zijn hiervan de (financiële) consequenties voor het museum? Klopt het dat er een interim-directeur is aangesteld? Wat is hiervan de reden?	Wij kennen hier de (financiële) consequenties niet van. Er is een interim-directeur aangesteld om de periode van het vertrek van de huidige directeur tot de aanstelling van een volgende vaste directeur te overbruggen.