

Verslag en uitkomsten denktanksessie slavernijverleden 22 februari 2024

Op donderdag 22 februari organiseerde Jouv Zeeland een denktanksessie over het slavernijverleden. Dertien Zeeuwse jongeren in de leeftijdscategorie 12 tot en met 22 jaar waren aanwezig bij de sessie en gingen met elkaar in gesprek. De groep bestond uit jongeren van verschillende opleidingsniveaus (MBO, HAVO, VWO en HBO). De denktanksessie vond plaats bij het Zeeuws Archief.

Opening en introductie thema

Hannie Kool-Blokland, directeur van het Zeeuws Archief, opende de denktanksessie. Zij gaf de deelnemers een eerste inkijkje in de geschiedenis van het slavernijverleden. Aansluitend ging collega Roosanne Goudbeek aan de hand van een presentatie verder de diepte in. Met foto's en de video over de reis van de Eenigheid zette ze haar verhaal kracht bij. Daarna gaven gedeputeerden Van der Maas en De Bat een toelichting over de rol en plannen van Provincie Zeeland rond dit belangrijke thema. Zo werkt de Provincie hard aan de ontwikkeling van een kenniscentrum over het slavernijverleden.

Depot Zeeuws Archief

Na de opening mochten de deelnemers ook fysiek kennismaken met het slavernijverleden. Ze brachten een uniek bezoek aan het depot van het Zeeuws Archief. De deelnemers mochten de archieven van de Middelburgse Commercie Compagnie bekijken en doorbladeren. Het was voor de jongeren erg indrukwekkend om deze oude archiefstukken in te mogen zien.

Dialoogtafel

Het laatste deel van de denktanksessie stond in het teken van de dialoogtafel. De dialoogtafel werd geleid door Angélique Duijndam en haar collega's van Ketu Koti Zeeland. Zeeuwse influencers Estalilia Brinkman en rapper Cycz waren ook aanwezig om de deelnemers te inspireren. Tijdens de dialoogtafel gingen de deelnemers met elkaar in gesprek en maakten ze kennis met traditionele gerechten en rituelen. Het gesprek vond plaats aan de hand van drie vragen:

1. *Wat zijn jouw ervaringen met mensen die anders zijn dan jij? Wat is je daarvan het meest bijgebleven?*
2. *Wanneer was jij je voor het eerst bewust van je kleur? En wat deed dat met je?*
3. *Wat zou jij bestuurders willen meegeven om meer verbinding te krijgen? Geef tips!*

De laatste vraag resulteerde in een lijst aan tips die de jongeren willen meegeven aan de Provincie.

Belangrijkste uitkomsten

- Een centrale plek creëren waar de dialoog kan worden gevoerd, zoals een kenniscentrum
- Leerstof maken over de goede en slechte kant van het VOC/WIC verleden
- Meer (laagdrempelige) bijeenkomsten/activiteiten organiseren over dit onderwerp
- Focussen op toekomstbeeld, niet te veel terugkijken naar het verleden
- Het Rijk aansturen over schoolboeken met meer diversiteit
- Op school meer aandacht aan dit thema besteden, bijvoorbeeld met een Ketu Koti etentje/dialoog of andere activiteiten
- Feestdagen van elk geloof/cultuur meer bekendheid geven
- Verschillen klein houden en juist niet uitvergrooten
- Zorg voor een diverser bestuur

- Organiseer regelmatig dialoogtafels om bewustwording te bevorderen/creëren
- Kenniscentrum tot publiekstrekker maken: iets dat je gezien moet hebben!
- Iedereen vanuit thuis iets laten meenemen naar school (bijv. een maaltijd). Zo leer je achtergrond/cultuur van een persoon beter kennen
- Influencers/rolmodellen inzetten om jongeren in hun eigen taal aan te spreken
- Verbinding is niet te forceren, maar wel te faciliteren
- Het Zeeuws Archief promoten voor kennis over het slavernijverleden
- Besteed aandacht op scholen aan het slavernijverleden door scholen te bezoeken
- Los problemen in kansarme wijken op door verbinding te creëren met andere wijken.
- Organiseer een voetbalwedstrijd met mensen die voor een land spelen waarmee een geschiedenis is om elkaar zo te leren kennen. Om vooroordelen eens en voor altijd te ontkrachten of andere ontmoetingsmogelijkheden te creëren.
- Iedereen is anders. Niet om de kleur, maar om de eigenschappen zoals ogen en haren. Maak dit duidelijk via een zwart persoon die denkt dat die anders is
- Zorg voor dialoogtafels met mensen die de doorwerking ervaren
- Zorg voor ruimte voor begrip