

Geleidebrief informatief

Naam voorstel 16007652	Brief van diverse jeugdtheatergroepen over Statenvoorstel Provinciaal Cultuurbeleid 2017-2010		
Betreft vergadering	Commissie Economie	20 mei 2016	
Te verzenden aan	Commissie Economie via iBabs		
Verzenddatum	17 mei 2016 in IBABS		
Commissiegriffier	Annemieke Lobik	0118 - 631888	am.lobik@zeeland.nl
Statenadviseur			
Inhoudelijk ambtenaar	Rolf Westerhout	0118 – 631426	rr.westerhout@zeeland.nl
Verantwoordelijk bestuurder	B. de Reu		

Inhoudelijk	
Aanleiding	Brief namens drie jeugdtheatergroepen over Statenvoorstel Provinciaal Cultuurbeleid.
Bevoegdheid	GS/PS
Voorstel	Betrekken bij de behandeling van het Statenvoorstel Provinciaal Cultuurbeleid 2017 - 2020
Toelichting	
Kosten en dekking	
Overige informatie	

Provinciale Staten en Gedeputeerden van Zeeland

Middelburg, 12 mei 2016

Betreft: beleidsnota Provinciaals Cultuurbeleid 2017-2020

Geachte Statenleden en Gedeputeerden,

Uw beleidsnota heeft ons positief geraakt. De ambities en visie die u hierin stelt geven ons een gevoel van waardering. Wij, die theater met jongeren maken, zijn verheugd om te lezen dat de provincie in de beleidsnota; cultuur, kunst en jongeren ziet als doelstelling, voorwaarde en uitgangspunt.

Wat ons echter zeer nadelig treft is dat onze organisaties niet zijn opgenomen in de beleidsnota. Onze angst is dat hierdoor onze organisaties in hun voortbestaan worden bedreigd. Onze organisaties zetten zich op verschillende wijzen in om de doelstellingen van de beleidsnota voor Zeeland te behalen.

De jeugdtheaterschool Zeeland, jeugdtheatergroep de dRang en Theaterloods B zijn organisaties die professioneel werken in de cultuureducatie. Wij werken Zeeland breed en werken vanuit een Zeeuws (historisch) perspectief.

Beste Statenleden en Gedeputeerden, u leest nu over drie organisaties die zich inzetten voor de Zeeuwse jongeren. Het bestaan van deze organisaties geeft veel Zeeuwse jongeren een doel in het leven, een groep om bij te horen, een gepassioneerde vrijetijdsbesteding en biedt drempelloos verheffing.

De jeugdtheaterschool werkt al 20 jaar met jongeren en doet aan talentontwikkeling. Er worden verbindingen gemaakt en bestendigd met het onderwijs, Zeeuwse Ankers en Zeeuwse (historische) belevenissen. De Jeugdtheaterschool heeft ook bereik buiten Zeeland en is door de kwaliteit een prachtig visitekaartje voor Zeeland. www.jeugdtheaterschoolzeeland.nl

Jeugdtheatergroep de dRang is een vervolg op de jeugdtheaterschool. Bedoeld voor jongeren die de ambitie hebben om professioneel theatermaker te worden. De dRang maakt al 10 jaar voorstellingen met Zeeuwse en educatieve inslag. Bij de productie zijn jongeren betrokken met verschillende achtergronden en van verschillende scholen (zoals de UCR) de dRang verbindt en werkt met jongeren aan hun ambities. De dRang werkt ook Zeeland breed: www.dedrang.nl

Theaterloods B is een gezelschap van professionals, die educatief theater maken. Zij spelen in de klaslokalen van de Zeeuwse scholen en daarbuiten. Hun onderwerpen zijn dichtbij jongeren en Zeeland. Theaterloods B bestaat nu 5 jaar en is een gezelschap dat bindingen heeft met beeldende kunst en zich onderscheidt van andere theatergroepen met hun gedurfde opstelling om dichtbij de jongeren te spelen: www.theaterloods-b.nl

De organisaties werken met een minimum aan middelen, dit betekent dat het voor de jongeren steeds duurder wordt. Het volgen van lessen op de jeugdtheaterschool is op dit moment net bereikbaar voor een grote groep. Als er geen financiering is of die wordt verminderd dan is jeugdtheater niet haalbaar voor jongeren van ouders met een laag inkomen. De dRang is ook genooddaakt om een bijdrage te vragen. Theaterloods B is afhankelijk van de verkoop van

voorstellingen om betrokkenen te betalen. Dit houdt in dat er veel vrijwillig gedaan wordt, wat geen recht doet aan de professionaliteit. Theater maken is ook een beroep.

In de beleidsnota wordt Kunstbende genoemd. Wij vinden dit goed, maar beseft wel dat onze organisaties de deelnemers opleiden en de kwaliteit van de inzendingen verhogen. Waardoor de deelnemers van de voorrondes in Zeeland ook landelijk het visitekaartje van Zeeland kunnen zijn.

Wij verzoeken de Statenleden en Gedeputeerden om in de beleidsnota Provinciaals Cultuurbeleid 2017-2020 de Jeugdtheaterschool Zeeland, Jeugdtheatergroep de dRang en Theaterloods B met name te noemen.

Wij verzoeken de Statenleden en Gedeputeerden om de financiering van de jeugdtheaterschool Zeeland in stand te houden, zodat die financieel bereikbaar blijft voor alle jongeren in Zeeland.

Wij verzoeken de Statenleden en de Gedeputeerden om jeugdtheatergroep de dRang en Theaterloods B op te nemen in de subsidiebundel van Zeeland en samen te onderzoeken naar structurele financiële basis.

Wij onderschrijven de ambities die gesteld worden in het beleid. Wij willen graag met de provincie meedenken, samenwerken en de doelstellingen behalen. We begrijpen voor welke opgave de Staten en Gedeputeerden staan, maar vragen u om onze organisaties toekomstbestendig te houden in het belang van de jongeren en cultuur in Zeeland.

U bent meer dan welkom bij onze voorstellingen om ook met de jongeren te praten over welk verschil theater maakt in Zeeland en in hun leven.

We willen graag met u in gesprek over onze organisaties en hoe wij de toekomst zien.

Met vriendelijke groet,

jeugdtheaterschool Zeeland

Anita Berrevoets, anita@tbeest.nl 0113 228142

Josien de Graaf, josien@tbeest.nl 06-48370337

jeugdtheatergroep de dRang

Oscar Postema,, oscar@theaterloods-b.nl 06 532 008 92

Theaterloods B

Adrie Boxmeer, adrie@A3B.nu 06 - 51 665 685

