

De voorzitter van Provinciale Staten  
t.a.v. de statengriffier

Onderwerp	Zaaknummer	Behandeld door	Verzonden
Ontwikkelagenda Cultuurveld 2022-2024	69900		

Middelburg, 29 juni 2021

Geachte voorzitter,

In het voorjaar hebben wij u per brief en via een informatiebijeenkomst geïnformeerd over de contouren voor de Ontwikkelagenda cultuurveld 2022-2024. Op 11 juni jl. hebben uw Staten bij behandeling van de voorjaarsnota ingestemd met een meerjarige intensivering ten behoeve van deze ontwikkelagenda. Tevens is een incidentele impuls voor de sector beschikbaar in het kader van Corona. Wij zullen de komende maanden hierop de nodige acties in gang zetten en een koppeling maken met de ontwikkelagenda en het eerste uitvoeringsprogramma voor 2022.

### 1. Stand van zaken Ontwikkelagenda Cultuurveld 2022-2024

Provinciale Staten stellen het beleid op het terrein van cultuur vast via een bouwsteen in de provinciale Omgevingsvisie. Op 1 juli a.s. gaat de Omgevingsvisie het proces van formele inspraak in met 10 december 2021 als deadline voor vaststelling. De in de Omgevingsvisie opgenomen meerjarige kaders voor cultuur zullen wij vertalen naar de 'Ontwikkelagenda Cultuurveld 2022-2024' met daarbij een eerste jaarprogramma voor 2022.

De ontwikkelagenda is niet alleen een inhoudelijk uitvoeringsdocument, maar ook een duiding voor de aanpak die wij voor ogen hebben. We kiezen doelbewust voor een organisch proces waarbij niet alles meerjarig vast ligt en we de sector bevragen op onze inhoudelijke speerpunten van 1) intrinsieke waarde, 2) basis op orde, 3) vernieuwing en verbreding. Voor een nadere duiding van de inhoudelijke contouren van deze pijlers verwijzen wij naar de bijlage bij onze brief van 4 februari jl. (kenmerk 9539)

Als provincie kiezen wij ervoor om naast onze bestaande inzet een meer stimulerende rol te spelen. Wij dagen de sector uit te innoveren en de organisatiekracht te vergroten door meer samenwerking en het uitproberen van nieuwe verdienmodellen. De stimuleringsregeling 'Samen in Zee' en de invulling binnen het programma REACT-EU (revitalisering binnensteden) zijn voorbeelden van deze rolopvatting en geven invulling aan meerdere pijlers. Met het oog op het jaarprogramma voor 2022 zullen wij de komende maanden alle initiatieven met een provinciale subsidie bevragen op hun bijdrage aan de provinciale doelstellingen in de ontwikkelagenda. Ook met de gemeenten gaan we het gesprek aan over de eigen en gezamenlijke verantwoordelijkheden ten aanzien van de Zeeuwse culturele infrastructuur.

## **1.2 Verwachtingen van provinciaal gesubsidieerde initiatieven voor 2022**

Voor 2022 vragen wij de organisaties nadrukkelijk om invulling te geven aan de verbindingen zoals deze in de Ontwikkelagenda cultuurveld zijn opgenomen. Bij de aanvraag voor 2022 verwachten wij hierop een meerjarenperspectief terug te zien. Deze dient als basis voor een gesprek en als input voor de doorontwikkeling van de ontwikkelagenda. Op deze wijze willen wij ruimte houden voor zowel culturele organisaties als de Provincie om de beschikbare middelen flexibeler in te zetten. Concreet betekent dit dat wij vooral aan de dragende instellingen in het Zeeuwse culturele veld vragen, om bij dit perspectief breder te kijken dan de eigen organisatie alleen. Vanwege omvang en bereik hebben deze organisaties ook een rol en verantwoordelijkheid richting het bredere veld van organisaties en cultuurprofessionals. Deze rol zien we graag vertaald in perspectief en actielijnen.

Een wendbare, weerbare en innovatieve cultuurregio is van belang voor zowel de eigenstandige waarde van cultuur, als om de aantrekkelijkheid en het vestigingsklimaat van de regio te versterken. De cultuurmonitor met een 0-meting in 2021 moet helpen om beter inzicht te krijgen welke infrastructuur en initiatieven dragend zijn en welke lacunes er zijn. Ook kan de monitor inzicht geven in het verdienvermogen en de noodzakelijke basisfinanciering voor een robuuste en toekomstbestendige sector. Daarnaast is het zaak om beter inzicht te krijgen in de behoefte aan cultuur bij de verschillende doelgroepen van inwoners en bezoekers van onze provincie. Vanuit de Covid-pandemie is gedegen onderzoek dus een belangrijk thema voor de komende maanden. Wij zijn met een landelijke kennispartner in gesprek over een meerjarige opzet van de monitor.

## **1.3 Kunstenaarsklimaat en creatieve industrie**

Een van de groepen waaraan wij bijzondere aandacht toekennen zijn de zelfstandige kunstenaars, cultuurprofessionals en makers in de creatieve industrie. Op basis van het rapport 'Ongelijk getroffen, ongelijk gesteund' van de Boekmanstichting blijkt dat de organisaties met grote eigen inkomsten en de ZZP'ers het hardst getroffen zijn door de coronacrisis. Het beeld van de Boekmanstichting lijkt ook voor Zeeland te kloppen. Daarbij gaan gevoelens van onvoldoende erkenning en waardering voor het kunstklimaat hand in hand met concrete vragen om ondersteuning én een pleidooi om Zeeuwse initiatieven meer te verbinden met organisaties buiten Zeeland. De uitdagingen voor dit deel van het cultuurveld zijn divers zodat wij het gesprek met deze groep voortzetten als onderdeel van de pijler 'verbreding en vernieuwing'.

## **1.4 Proces en planning**

Met de Ontwikkelagenda cultuurveld 2022-2024 kiezen wij voor een opgavegerichte benadering om vanuit de Corona-pandemie te kunnen blijven inspelen op ontwikkelingen binnen het cultuurveld. De pijlers van de ontwikkelagenda zijn verwerkt in deel B van de omgevingsvisie zodat deze een basis kunnen vormen voor de meerjarige programmalijnen die wij in het najaar zullen uitwerken. Dat zullen wij doen in een dialoog met het cultuurveld, de gemeenten en het bedrijfsleven, maar ook met het Rijk en onze partners aan Vlaamse zijde. Daarbij worden ook nieuwe inzichten, zoals bijvoorbeeld op basis van de 0-meting van de cultuurmonitor verwerkt. Wij verwachten uw Staten medio oktober 2021 te kunnen informeren op basis van de komende gespreksronde. Ons streven is nog altijd om direct na vaststelling van de omgevingsvisie de ontwikkelagenda met uitvoeringsprogramma 2022 vast te stellen, dus uiterlijk 17 december 2021.

## **2. Actualiteiten COVID-19, Zeeuws Stimuleringsfonds Cultuur en Cultural board**

### **2.1 COVID-19 en nieuw steunpakket Rijk**

Begin juni heeft het Rijk een vierde specifieke steunpakket voor de cultuursector aangekondigd ter hoogte van ca. € 51 mln. voor gemeenten en provincies. De exacte toedeling is nog niet bekend, maar wij zijn hierover in gesprek met het ministerie. Zoals gemeld in de voorjaarsnota 2021 hebben wij een aanvraag ingediend bij het OP-Zuid programma REACT-EU voor een kunstzinnig offensief in de Zeeuwse binnensteden. Het gaat hier om een samenwerking tussen de culturele sector en het MKB (detailhandel en horeca), gericht op het revitaliseren van de Zeeuwse steden post-corona. Wij hopen u op korte termijn te kunnen informeren of dit project gehonoreerd is.

### **2.2 Cultural Board Zeeland**

De Cultural Board Zeeland is ingesteld met als doel de culturele sector beter te positioneren in het maatschappelijk debat, de belangen van de sector als geheel te behartigen en de sector meer robuust te maken. De board heeft zijn bevindingen op basis van een eerste kennismakingsronde afgerond en neergelegd in een preadvies die u aantreft als bijlage 1. Wij zullen na de zomer in gesprek gaan met de board over dit preadvies.

In de hoop u bij deze voldoende geïnformeerd te hebben.

Met vriendelijke groet,

Gedeputeerde Staten,

A.W. Smit, secretaris

Drs. J.M.M. Polman, voorzitter

U wordt verzocht om in uw correspondentie steeds het zaaknummer te vermelden.