

Vragen Commissie Economie 1 maart 2024

Vragen Wouter Versluijs (D66), over Statenvoorstel koersdocument cultuur en erfgoed – 401641, agendapunt 6

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
<p>1. Over deze zin: "Als overheid oordelen wij echter niet over de inhoud van cultuuruitingen. Een onafhankelijke toets achten we wenselijk." op bladzijde 6 de volgende vraag: hoe gaat die onafhankelijke toets er uit zien?</p>	<p>Voor een onafhankelijke toets willen we werken met een adviescommissie, zoals bijvoorbeeld nu gebeurt bij subsidieregelingen als Samen in Zee en Zeeland in Stroomversnelling. Zie verder ook het antwoord bij vraag 3.</p>
<p>2. In hoeverre wordt er gepoogd om de Romeinse vondsten die nabij Colijnsplaat in 1970 zijn opgevist permanent naar Zeeland te halen/hier te exposeren?</p>	<p>Deze vondsten zijn conform de toen geldende wet en regelgeving opgenomen in de collectie van het Rijksmuseum van Oudheden (RMO). Er is contact geweest tussen de huidige conservator van deze collectie en de Provinciaal Archeoloog. Het RMO is volledig bereid om stukken tentoon te laten stellen in Zeeland wanneer een locatie beschikbaar is waar dit op verantwoorde wijze kan. Dit laatste is op dit moment de beperkende factor. Zeeland heeft geen archeologie museum. Het museum in Aardenburg is weliswaar gewijd aan de Romeinse geschiedenis, maar richt zich op de lokale situatie van het Castellum (het Romeinse fort) en is daarmee geen logische keuze voor de tentoonstelling van deze altaren gewijd aan een handels/zeegodin.</p>
<p>3. Hoe ziet het proces eruit waarbij GS de culturele subsidies gaat herzien?</p>	<p>April-oktober - proces totstandkoming uitvoeringsagenda Juli/september – kerngroep afwegingskader & functie profiel leden advies commissie Oktober – Vaststellen uitvoeringsagenda November – werven leden adviescommissie December – vaststellen afwegingskader Januari 2025 – uitvraag aan het veld en benoeming adviescommissie Maart 2025 – deadline indienen aanvragen Juli 2025 – besluiten cultuursubsidies</p>
<p>4. Wat wordt er specifiek bedoeld met de "Zeeuwse identiteit" en hoe inclusief dan wel exclusief is de invulling daarvan?</p>	<p>In het koersdocument geven we op meerdere plekken aan dat onze inzet bedoeld is voor 'alle Zeeuwen'. Cultuur & Erfgoed zijn van en voor iedereen en dat willen we juist nog verder stimuleren. Bovendien is identiteit een dynamisch begrip. Het gaat over mensen, gebieden, hoe we onszelf zien en wat ons (ver)bindt. De term is dus zeker niet uitsluitend bedoeld. Het refereert wel aan de ervaring van het Zeeuws zijn en in Zeeland wonen, zoals deze ook in de Omgevingsvisie met vele partijen besproken en beschreven is aan de</p>

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
	hand van de gebiedskenmerken. Bij opstellen van de Erfgoedlijnen is die ervaring ook met veel betrokkenen besproken aan de hand van de Zeeuwse geschiedenis en tradities.
5. In het eerste kwartaal van 2024 worden de eerste resultaten van de cultuurmonitor verwacht. Is daarover al iets bekend?	De data voor het eerste deel van de cultuurmonitor zijn verzameld, deze vereist nog verdere interpretatie door de onderzoekers. Publicatie is gepland in juni.