

## Vragen Commissie Economie 1 maart 2024

Vragen Lizo Koppejan (CU), over Brief GS van 5 december 2023 over Ontwikkelagenda Cultuurveld 2022-2024, jaarprogramma 2024 - 385244, agendapunt 6.2

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
<p>1. P. 8: de staat van onderhoud van rijksmonumenten wordt sinds 2017 gemonitord. Gezien de cijfers uit het bestedingsprogramma Erfgoed 2024-400393 lijkt enkel monitoren niet genoeg te zijn... Welke concrete acties ter verbetering worden ingezet?</p>	<p>Naast monitoren hebben we ons budget voor restauratie opgehoogd, daarbij worden eigenaren van rijksmonumenten ook actief geïnformeerd over de mogelijkheden qua onderhoud, ontwikkeling, herbestemming en subsidies. Om eigenaren te helpen in het proces rondom herbestemming hebben we ingezet op onze Loods herbestemming monumenten. Deze "loods" helpt eigenaren in het proces om te komen tot een succesvolle herbestemming en inspireert eigenaren. Ook vanuit de monumentenwacht (gesubsidieerd door de provincie) ligt er een actieve rol voor wat betreft monitoren, inspecteren en onderhoudsadvies. Verder hebben we frequent overleg met de erfgoedcollega's binnen de Zeeuwse gemeenten en ieders rol en wettelijke taak daarin. Dit alles naast ons Interbestuurlijk Toezicht (IBT).</p>
<p>2. P. 10: de Loods Herbesteding Monumenten heeft ook tot taak eigenaren te ondersteunen bij het vinden van een duurzame herbesteding van het monument. Beleid voor het verduurzamen van andere niet woonhuis-monumenten wordt de komende jaren ontwikkeld. Hoe kan dit proces versneld worden? \</p>	<p>De Loods Herbesteding Monumenten is actief binnen de gehele provincie. Het succes hangt mede af van de bereidheid en wil van eigenaren zelf. Door meer bekendheid kunnen we versnelling krijgen in dit proces. Steeds meer stakeholders in dit proces weten de weg naar de Loods Herbesteding Monumenten te vinden. Versnelling zal mede bereikt worden door het continueren van de Loods Herbesteding Monumenten.</p>
<p>3. P. 12 en 14, 15: (Thema)musea hebben een educatiefunctie. In hoeverre wordt nu al ingezet op het structureel bezoeken van musea door Zeeuwse scholen en hoe kan de Provincie dit verder (financieel) stimuleren los van de taken die de Gemeentes en het onderwijs hierin hebben? Museumbezoek draagt bij aan het cultureel besef en het versterkt de Zeeuwse identiteit van onze Zeeuwse kinderen en jongeren.</p>	<p>Door de inzet van de "Cultuurbus" worden veel musea in Zeeland bezocht door Zeeuwse scholen. Via de Najaarsnota zijn hiervoor extra middelen beschikbaar gesteld. De Cultuurbus is in de periode 2019-2023 voor ruim 38% ingezet voor het bezoeken van erfgoed, waaronder musea.</p>
<p>4. P. 14: Waarom vooral gericht op de leeftijdsgroep 4-12 jaar? Bij jonge kinderen moet de start worden gemaakt, maar juist middelbare scholieren hebben verruiming van hun blikveld nodig.</p>	<p>Hoewel het zwaartepunt mede door de landelijke lijn vooral bij die doelgroep ligt, trekken wij het juist breder, te vinden onder het kopje 'Wat tot nu toe gedaan': 'In het beleid concentreert Provincie Zeeland zich op het stimuleren van de cultuureducatie op scholen en een doorgaande leerlijn voor jongeren gedurende hun gehele schoolcarrière.</p>

Vragen Commissie Economie	Antwoorden
	<p>De afgelopen jaren kwam dit neer op matchen van de landelijke subsidie van Cultuureducatie met Kwaliteit (vooral gericht op schoolgaande jeugd tot en met 12 jaar), subsidie voor scholierenvervoer naar culturele instellingen en ondersteuning van aanbod voor middelbare scholieren en studenten (o.a. HZ-cult) in aanvulling op landelijk beleid. Daarnaast ondersteunen we al langere tijd een aantal buitenschoolse ontwikkeltrajecten voor jongeren, waar het ontdekken en ontwikkelen van het eigen culturele talent voorop staan.'</p>