

Zeeland Culturele Hoofdstad

Goes 10 juli 2023

Vragen ingevolge artikel 44 reglement van orde aan het college van Gedeputeerde Staten van Ralph van Hertum en Ay Ling van der Spek - Thung van PvdA-GroenLinks

Toelichting:

We hebben kennis genomen van de intentie van het nieuwe college van Gedeputeerde Staten (GS) om de ambitie "Zeeland Culturele Hoofdstad 2033" te laten varen. Onze fractie reageert hier teleurgesteld op. We zien juist veel mogelijkheden voor een vliegwieleffect, waarbij de culturele sector in Zeeland een boost krijgt, toelevend naar 2033.

Het vorige college heeft meermaals de ambitie uitgesproken om samen op te trekken met de gemeente Middelburg om Zeeland culturele hoofdstad 2033 te maken. Gedeputeerde Jo-Annes de Bat zei tegen Omroep Zeeland[1] : "Laten we onderzoeken of we in samenwerking met Gent niet veel sterker kunnen staan. Voor Zeeland alleen zou het een hele grote opgave zijn. Alleen die ambitie waarmaken zou ook ten koste gaan van alle andere zaken."

Uit het cultuurveld klinkt protest. Zo is Zeeland met bijna 400.000 inwoners veel groter dan de afgelopen twee Europese culturele hoofdsteden, Veszprem (58.000 inwoners) en Esch-sur-Alzette (35.000 inwoners). Ook doet Monique Schoonen, voorzitter van het Zeeuws Cultureel Overleg, een voorstel om tenminste een onderzoek te doen naar kosten en baten.

Aan Gedeputeerde Staten (GS) hebben we de volgende vragen:

1. Het vorige college zette volop in op "Zeeland Culturele Hoofdstad in 2033". Tijdens het verkiezingsdebat in de Zeeuwse Bibliotheek bevestigden vrijwel alle lijsttrekkers achter deze keuze te staan. Waarom maakt het provinciebestuur deze draai? Graag een toelichting.
2. De provincie wil inzetten op een samenwerking met Gent voor Culturele Hoofdstad 2030. Hoe ziet de provincie dit concreet voor zich? Denk aan kosten, festiviteiten, publieke belangstelling. Graag een toelichting.

3. Hoe concreet is de samenwerking tussen Zeeland en de stad Gent voor de Culturele Hoofdstad 2030?

4. Hoe is het provinciebestuur voornemens te reageren, indien Middelburg, eventueel in samenwerking met bijvoorbeeld Goes en Vlissingen, alsnog zich inzet om de Europese culturele hoofdstad naar Zeeland te halen? Haakt de provincie dan alsnog aan? Graag een toelichting.

5. Is het college het met ons eens dat de Zeeuwse culturele infrastructuur sowieso versterkt moet worden? Dat wil zeggen: meer investeren in zelfstandige cultuur-ondernemers, cultuurorganisaties en structurele financiële ondersteuning voor culturele instellingen. Graag een toelichting.

6. Is GS bereid om een onderzoek te doen naar de kosten en baten van Zeeland als Culturele Hoofdstad 2030? Graag een toelichting waarom wel of niet.

<https://www.omroepzeeland.nl/nieuws/15666739/provincie-ziet-zeeland-als-culturele-hoofdstad-van-europa-niet-meer-zitten>